

Programação do Seminário

Tecnologia para Aumento de Produtividade Nova Agenda para Empresas Fornecedoras de Petróleo

09 de outubro de 2014, 09:30 às 13:30

**Bolsa de Valores – Rio – RJ
Pça XV de Novembro, 20**

● Programação

- **Credenciamento, café e network** (09:00 às 10:00)
- **Abertura: Por que as empresas precisam dar atenção à produtividade?** (10:00 às 10:20)
 - Diretor Sebrae e Prof. Heitor M. Caulliraux, D.Sc. – COPPE e Escola Politécnica/ UFRJ
- **Palestra 1: *Lean Manufacturing*** – Sistema Toyota de Produção (10:20 às 11:00)
 - Prof. Vinícius Carvalho Cardoso, D.Sc. – Escola Politécnica/ UFRJ
- **Palestra 2: Tecnologia de Manufatura Aditiva/ Impressão 3D/ Fábrica Digital (Prototipagem)** (11:00 às 11:40)
 - Prof. Jorge Roberto Lopes dos Santos, PhD – PUC Rio e MCTI/ INT
- **Palestra 3: Automação Industrial e Empresa Digital com Planejamento Virtual** (11:40 às 12:20)
 - Prof. Vitor Ferreira Romano, D.Sc. – COPPE e Escola Politécnica/ UFRJ
- **Seção de perguntas** (12:20 às 12:50)
- **Encerramento** (12:50 às 13:00)
 - Sebrae

● Palestra 1: *Lean Manufacturing* – Sistema Toyota de Produção

- Lean Manufacturing, também chamado de Sistema Toyota de Produção, é uma filosofia de gestão focada na busca permanente da redução de desperdícios (MUDA) para que, como consequência, melhore a qualidade do produto, o tempo de entrega e o custo de produção. As ferramentas "lean" incluem processos de melhoria contínua (kaizen), produção puxada (kanban), operações a prova de falha (poka-yoke), automação (jidoka), nivelamento do fluxo (heijunka e takt-time), entre outras. A adoção da filosofia "lean" não implica apenas passar a utilizar estas ferramentas isoladamente, mas em modificar a cultura da empresa, introduzindo um comportamento de solução de problemas e de aprendizado recursivo de novos processos de produção, criando gradualmente uma organização mais capaz, mais 'enxuta'.

● Palestra 1: *Lean Manufacturing* – Sistema Toyota de Produção

Prof. Vinícius Carvalho Cardoso, D.Sc.

- Professor adjunto do Departamento de Engenharia Industrial da Universidade Federal do Rio de Janeiro desde março de 2007. Entre 2003 e 2007 foi professor adjunto do Departamento de Engenharia de Produção da Unidade Maracanã do CEFET-RJ. Anteriormente, lecionou em algumas universidades privadas do Rio de Janeiro, dentre elas, Universidade Cândido Mendes e Universidade Estácio de Sá. Formou-se em Engenharia de Produção em 1996 pela Escola Politécnica da Universidade Federal do Rio de Janeiro. Fez mestrado e doutorado no Programa de Engenharia de Produção da COPPE da Universidade Federal do Rio de Janeiro, concluídos em 1998 e 2004, respectivamente. Suas atividades de ensino, pesquisa e extensão tecnológica concentraram-se principalmente nas áreas de Gestão de Operações, Planejamento de Instalações, Engenharia de Processos, Gestão do Conhecimento Organizacional e Planejamento Tecnológico (*Technology Roadmapping*)
- Currículo Lattes: <http://lattes.cnpq.br/9266524378862369>

● Palestra 2: Tecnologia de Manufatura Aditiva/ Impressão 3D/ Fábrica Digital (Prototipagem)

- A apresentação vai abordar todos os processos existentes de manufatura aditiva tais como tecnologias de deposição por líquido, pó e filamento em materiais diversos que variam entre metais e termoplásticos. Todos os processos apresentados serão demonstrados com exemplos físicos de produtos impressos em 3D.

Complementando, serão apresentados vídeos de tecnologias de manufatura digital ainda em desenvolvimento, comparativos entre sistemas aditivos e sistemas de remoção de material (tecnologias CNC) e aplicações inovadoras de deposição de material através de braço robô para o desenvolvimento de protótipos.

● Palestra 2: Tecnologia de Manufatura Aditiva/ Impressão 3D/ Fábrica Digital (Prototipagem)

Prof. Jorge Roberto Lopes dos Santos, PhD

- PhD em Design Products - Royal College of Art. Mestrado em Engenharia de Produção - COPPE- UFRJ. Designer pela Escola de Belas Artes – UFRJ. Coordenador do NEXT - Núcleo de Experimentação Tridimensional - PUC Rio. Professor da Pós Graduação em Design do Departamento de Artes e Design da PUC Rio. Pesquisador do Instituto Nacional de Tecnologia – MCTI. Pesquisador colaborador do Museu Nacional – UFRJ. Coordenador do Projeto Fabricação Digital - INT-PUC Rio – ONIP. Possui trabalho de impressão 3D na coleção permanente do Science Museum de Londres. Pesquisador PQDT nível 2 – CNPq
- Currículo Lattes: <http://lattes.cnpq.br/7036137303246485>

● Palestra 3: Automação Industrial e Empresa Digital com Planejamento Virtual

- Robótica e Automação na Manufatura e Ambientes não-estruturados.
- Projeto de Máquinas e Equipamentos: componentes de sistemas mecatrônicos, aspectos relevantes ao projeto, recursos computacionais em projetos de engenharia, etapas de desenvolvimento do projeto.
- Apresentação de Projetos LabRob COPPE/UFRJ com PMEs.
- Apresentação de Projetos LabRob COPPE/UFRJ no Setor óleo e Gás.
- Planejamento Digital da Fábrica: Estudo de caso.
- Discussão sobre Papel de PMEs em Projetos no Setor Óleo e Gás.

● Palestra 3: Automação Industrial e Empresa Digital com Planejamento Virtual

Prof. Vitor Ferreira Romano, D.Sc.

- Professor Associado do Departamento de Engenharia Mecânica da Escola Politécnica da Universidade Federal do Rio de Janeiro. Possui curso técnico mecânico pelo CEFET-RJ (1982), graduação em Engenharia Mecânica pela Poli/UFRJ (1987), mestrado em Engenharia Mecânica pela COPPE/UFRJ (1989) e doutorado em Meccanica Applicata alle Macchine (Eng. Mecânica) pelo Politecnico di Milano (1993). Foi Coordenador do Comitê Técnico de Automação Industrial da SBA 2010-2012 e editor do livro Robótica Industrial: Aplicação na Indústria de Manufatura e de Processos 2002. Experiência profissional na área de Engenharia Mecânica, com ênfase em Projeto de Máquinas, Robótica, Projeto Mecatrônico, Tecnologia Submarina, Equipamentos de cine-vídeo e Modelagem dinâmica. Já realizou diversos projetos para empresas como Petrobras, FUGRO, Mattedi e TV Globo.
- Currículo Lattes: <http://lattes.cnpq.br/9302154259627759>